

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
Протокол № 11 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 23
Н.В. Бирюкова
Приказ № 135 от 01.09.2023 г.

ПРИНЯТО

Советом образовательной организации
МБОУ СОШ № 23
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

(ЗПР 7.1.)

учебного предмета «Технология»

для 1-4 классов ФГОС НОО ОВЗ

Серовский ГО 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с задержкой психического развития (Вариант 7.1) по учебному предмету «Технология» (далее – рабочая программа) составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (редакция от 02.06.2016, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, с изменениями и дополнениями).
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС НОО для детей с ОВЗ)).
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 № 38528).

Рабочая программа по технологии разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология» 1-4 класс.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с задержкой психического развития

Обучающиеся с ЗПР - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих

образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляционной познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

К специальным педагогическим условиям реализации данной программы относятся:

- учет особенностей психофизического состояния обучающегося;
- обучение в процессе деятельности всех видов - игровой, трудовой, предметно-практической, учебной, путем изменения способов подачи информации, особой методики предъявления учебных заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению;
- исключение негативных реакций со стороны педагога, недопустимость ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Вариант 7.1 предназначен для образования обучающихся с ЗПР, достигших к моменту поступления в школу уровня психофизического развития, близкого возрастной норме, позволяющего получить НОО, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки. Одним из важнейших условий является устойчивость форм адаптивного поведения.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса.

Изучение программного материала должно обеспечить не только усвоение определенных предметных знаний, умений и навыков, но и совершенствование моторных функций, развитие слухового, зрительного и тактильного восприятия; развитие речи и графических навыков.

Наиболее **приемлемыми методами** в практической работе учителя с учащимися, имеющими ЗПР, являются объяснительно-иллюстративный, личностно-ориентированный, репродуктивный, метод игровых технологий; методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля. При подаче нового материала важно его зрительное подкрепление.

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного

содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Общая цель изучения предмета «Технология» в соответствии с адаптированной образовательной программой (АООП) заключается в:

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта учащимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

•

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально- исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России, своего края;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Коррекционные задачи:

1. Формировать познавательные интересы обучающихся с задержкой психического развития и их самообразовательные навыки.
2. Развивать познавательные процессы, корректировать устную и письменную речь.
3. Развивать эмоционально-личностную сферу и осуществлять коррекцию ее недостатков.
4. Формировать адекватные представления о собственных возможностях.
5. Способствовать овладению обучающимися навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия
6. Формировать способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей,
7. Создавать условия для развития обучающегося в своем персональном темпе, исходя из его образовательных способностей и интересов.
8. Помогать обучающемуся достигнуть уровня образованности, соответствующего его личному потенциалу и обеспечивающего возможность продолжения образования и

дальнейшего развития.

9. Научить общим принципам постановки целей и решения познавательных проблем.

Коррекционно- развивающие задачи:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).
- коррекция недоразвития моторных функций (развитие плавности и координации движений рук, зрительно-двигательные координации, регуляции мышечного усилия);
- компенсация развития недоразвития эмоционально- волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи);
- коррекция познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Выбор УМК обусловлен тем, что его реализация направлена на решение задач, обеспечивающих достижение цели изучения технологии в начальной школе:

- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально- исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда;
- знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности.

Общая характеристика учебного курса.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

1) Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в

основном по

концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приёмы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах её получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются, прежде всего, технологические операции, приёмы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приёмы, инструменты, материалы, виды труда.

2) Из истории технологии.

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества - от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших своё отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры.

Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремёсел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель — думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рожающий красоту.

Особенности представления материала:

- исторические события, явления, объекты изучаются в их связи с реальной окружающей детей средой;
- преобразующая деятельность человека рассматривается в единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе обсуждаются проблемы экологии;
- показано, что технологии практических работ из века в век остаются почти неизменными, особенно ручных, ремесленных (разметка, вырезание, соединение деталей, отделка изделия);
- осуществляется знакомство с основными движущими силами прогресса, в том числе рассматриваются причины и закономерности разделения труда, необходимость повышения производительности труда, этапы развития техники в помощь человеку и т. д.;
- подчёркивается, что творческая деятельность — естественная, сущностная потребность человека в познании мира и самореализации - проявляется, в частности, в изобретательстве, стимулирующем развитие производства или наук (физики, химии,

астрономии, биологии, медицины).

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребёнка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Основные методы, реализующие идеи курса: продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённой информации.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит в основном индивидуальный характер с постепенным увеличением доли групповых и коллективных работ обобщающего характера, особенно творческих. Начиная со 2 класса обучения, дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Эта деятельность предполагает приобщение учащихся к активному познавательному и практическому поиску: от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии и его назначении, выбор конструкции, художественных материалов, инструментов, определение рациональных приёмов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного.

Виды учебной деятельности учащихся:

- моделирование, конструирование из разных материалов
- решение доступных конструкторско-технологических задач, творческих художественных задач
- простейшее проектирование

Тематику проектов предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Программа предусматривает проведение следующих видов уроков: комбинированный урок, экскурсия, урок-выставка, урок-игра, урок-проект.

Используется коллективная, индивидуальная, групповая работа, работа в парах.

Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки.

Наиболее приемлемыми методами в практической работе учителя с учащимися, имеющими ЗПР, являются объяснительно-иллюстративный, личностно-ориентированный, репродуктивный, метод игровых технологий; методы контроля, самоконтроля и

взаимоконтроля. При подаче нового материала важно его зрительное подкрепление.

Данная программа предполагает дифференцированную помощь для обучающихся с ОВЗ:

- инструкция учителя для освоения технологии работы,
- переконструирование содержания учебного материала с ориентацией на зону ближайшего развития ученика,
- опора на жизненный опыт ребёнка,
- использование наглядных, дидактических материалов,
- итог выступления учащихся обсуждают по алгоритму-сличения, сильный ученик самостоятельно отвечает на итоговые вопросы, слабым даётся опорная схема-алгоритм,
- реконструкция урока с ориентиром на включение разнообразных индивидуальных форм преподнесения заданий,
- использование при преобразовании извлеченной информации из учебника и дополнительных источников знаний опорной карты- сличения, опорной схемы алгоритма.

Особенности организации обучения детей с ЗПР.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационно-поведенческими особенностями, и степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и уроки по предмету «Технология» создают полноценную возможность для этого.

На уроках для всех обучающихся с ЗПР необходимо:

- при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;
- выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, а недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других участников сопровождения.

Степень же отставания в формировании системы произвольной регуляции, так же как и несовершенства мыслительных операций, может различаться. При существенном отставании в сформированности указанных психологических составляющих учителю рекомендуется:

- при объяснении материала использовать пошаговую инструкцию, пошаговый контроль и оказание стимулирующей, организующей и обучающей помощи,
- затруднения при планировании (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана) делают адекватным присутствие наглядного пошагового плана действий;
- объем заданий и техническая сложность работы определяется в зависимости от

функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики (быстрая истощаемость, низкая работоспособность, пониженного общего тонуса и др.).

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

Место учебного предмета в учебном плане.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 часов: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2-4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера

для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

- читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевоюсаморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- умения положительно относиться к учению;
- умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- умения принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
- умения чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- умения чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника).

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;

- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
 - называть профессии своих родителей;
 - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
 - соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;

2. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям. Обучающийся получит возможность научиться:
- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

2 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;

- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- уметь проговаривать свои действия после завершения работы;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

3 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной деятельности
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;

- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- • подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- • называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- правила безопасной работы канцелярским ножом.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.
- простейшие способы достижения прочности конструкций.

4 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Формы и методы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Природное и техническое окружение человека	2	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3	Способы соединения природных материалов	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
4	Композиция в художественно- декоративных изделиях	2	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие	1	0	0	Устный опрос, творческое	Российская электронная библиотека

	«технология»				задание.	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
10	Сгибание и складывание бумаги	3	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
13	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	Устный опрос, творческое	Российская электронная библиотека

					задание.	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
14	Швейные иглы и приспособления	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
16	Резервное время	1	0	0	Выставка работ, карточное задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Формы и методы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5	Элементы графической грамоты	2	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/2/

6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/2/
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/2/
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/2/
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/2/
10	Машины на службе у человека	2	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	0	Устный опрос,	Российская электронная библиотека

					творческое задание.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14	Резервное время	1	0	0	Выставка работ, карточное задание.	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Формы и методы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2	Информационно- коммуникативные технологии	3	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/3/
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/3/

6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/3/
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/3/
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/3/
9	Современные производства и профессии	4	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/3/
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/3/
11	Резервное время	1	0	0	Выставка работ, карточное задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/3/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Формы и методы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2	Информационно- коммуникативные технологии	3	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
3	Конструирование робототехнических моделей	5	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	0	0	Устный опрос, творческое	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/

					задание.	
7	Синтетические материалы	5	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
8	История одежды и текстильных материалов	5	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
10	Резервное время	1	0	0	Выставка работ, карточное задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Формы и методы контроля	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Наименование раздела	Природное и техническое окружение человека.	2	0	0		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	0		
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1

5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Способы соединения природных материалов	1	0	0		
8	Способы соединения природных материалов	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	0		
9	Понятие «композиция». Центровая композиция.	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа

	Точечное наклеивание листьев				задание.	https://resh.edu.ru/subject/8/1
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Пластические массы. Свойства. Технология обработки		0	0		
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0		
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	0		
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
14	Объемная композиция.	1	0	0	Устный	Российская электронная

	Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)				опрос, творческое задание.	школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0		
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0		
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Сгибание и складывание бумаги	3	0	0		
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1

	преобразование)					
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Устный опрос, творческое задание. Понятие «конструкция»	3	0	0		
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
22	Резаная аппликация	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных	5	0	0		

	деталей по шаблону					
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0		
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование	Швейные иглы и	1	0	0		

раздела	приспособления					
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	0		
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1
Наименование раздела	Резервное время	1	0	0		
33	Резервный урок	1	0	0	Выставка работ, карточное задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/1

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Формы и методы контроля	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Наименование раздела	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	0		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Наименование раздела	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	0	0		
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4	Виды цветочных композиций	1	0	0	Устный опрос,	Российская электронная школа

	(центральная, вертикальная, горизонтальная)				творческое задание.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Наименование раздела	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4	0	0		
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
7	Биговка по кривым линиям	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Наименование раздела	Технология и технологические	1	0	0		

	операции ручной обработки материалов (общее представление)					
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Наименование раздела	Элементы графической грамоты	2	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Наименование раздела	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13	Разметка прямоугольных	1	0	0	Устный	Российская электронная

	деталей от двух прямых углов по линейке				опрос, творческое задание.	школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Наименование раздела	Угольник – чертежный (контрольноизмерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0		
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Наименование раздела	Циркуль – чертежный (контрольноизмерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	0		
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы	1	0	0	Устный опрос,	Российская электронная школа

	работы. Круг, окружность, радиус				творческое задание.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Наименование раздела	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5	0	0		
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	0	0	Устный опрос,	Российская электронная школа

	(пропеллер)				творческо е задание.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Наименован ие раздела	Машины на службе у человека	2	0	0		
24	Транспорт и машины специального назначения	1	0	0	Устный опрос, творческо е задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
25	Макет автомобиля	1	0	0	Устный опрос, творческо е задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Наименован ие раздела	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	0	0		
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	0	0	Устный опрос, творческо е задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Наименован ие раздела	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	0		
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	0	Устный опрос, творческо е задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Наименован ие раздела	Технология изготовления швейных изделий.	6	0	0		

	Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты					
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/2/
34	Резервный урок	1	0	0	Выставка работ, карточно	Российская электронная школа

					е задание.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Формы и методы контроля	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Наименование раздела	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Наименование раздела	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	0		
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4	Работа с текстовой программой	1	0	0	Устный опрос,	Российская электронная школа

					творческое задание.	https://resh.edu.ru/subject/8/3
Наименование раздела	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4	0	0		
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3 /
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
8	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
Наименование	Способы получения	1	0	0		

раздела	объемных рельефных форм и изображений. Фольга. Технология обработки фольги					
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
Наименование раздела	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	0		
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
Наименование раздела	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	0	0		
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
12	Плоские и объемные	1	0	0	Устный	Российская электронная

	формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка				опрос, творческое задание.	школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
13	Развертка коробки с крышкой	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
14	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
15	Конструирование сложных разверток	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
16	Конструирование сложных разверток	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
Наименование раздела	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	0		
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3

	ткани. Изготовление швейного изделия					
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
Наименование раздела	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	0	0		
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
22	Конструирование и	1	0	0	Устный	Российская электронная

	изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей				опрос, творческое задание.	школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
Наименование раздела	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое)	4	0	0		
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3

					задание.	
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
Наименование раздела	Подвижное и неподвижное соединение деталей из наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	0	0		
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
29	Проект «Военная техника»	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
30	Конструирование макета робота	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	0	0	Устный опрос, творческое	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3

					задание.	
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
34	Резервный урок	1	0	0	Выставка работ, карточное задание.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/8/3
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Формы и методы контроля	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Наименование раздела	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	0		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Наименование раздела	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	0		
2	Информация. Интернет	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
3	Графический редактор	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4	Проектное задание по истории развития техники	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/

Наименование раздела	Конструирование робототехнических моделей	5	0	0		
5	Робототехника. Виды роботов	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
8	Программирование робота	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
9	Испытания и презентация робота	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Наименование раздела	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	0	0		
10	Конструирование сложной открытки	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/

					задание.	
11	Конструирование папки-футляра	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Наименование раздела	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	0		
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/

17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Наименование раздела	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	0	0		
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Наименование раздела	Синтетические материалы	5	0	0		
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/

	свойства				задание.	
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Наименование раздела	История одежды и текстильных материалов	5	0	0		
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
27	Способ драпировки тканей.	1	0	0	Устный опрос,	Российская электронная библиотека

	Исторический костюм				творческое задание.	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Наименование раздела	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	0	0		
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/

	деталей наборов типа «Конструктор»					
32	Качающиеся конструкции	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
33	Конструкции со сдвижной деталью	1	0	0	Устный опрос, творческое задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
34	Резервный урок	1	0	0	Выставка работ, карточное задание.	Российская электронная библиотека https://resh.edu.ru/subject/8/4/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 1 – 4 класс / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество
«Издательство «Просвещение».

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Татьяна Максимова : Технология. 1-4 класс. Поурочные разработки.

Лутцева, Зуева : Технология. 1-4 класс. Методическое пособие с
поурочными разработками. Пособие для учителей. ФГОС

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

Российская электронная библиотека <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 138886899515110284398995661652590028330255961009

Владелец Бирюкова Наталья Владимировна

Действителен с 19.03.2024 по 19.03.2025